



DESIGN

Les classiques de demain entrent au Mobilier national

L'entrée, ce début de mois, dans les collections du Mobilier national de 45 pièces de mobilier de designers, confirmés ou issus de la jeune génération, marque aussi le coup d'envoi de la prochaine campagne d'acquisition.



Par Nicolas Milon
13 février 2025

Bien plus qu'un simple conservateur du patrimoine mobilier français, le Mobilier national se positionne comme un acteur vivant et dynamique, au cœur des innovations contemporaines en matière de design. Ses collections doivent refléter la création actuelle et servir de vitrine aux talents qui façonnent le design d'aujourd'hui.



Bureau *Dark Ribbons* en acier plié, patiné, brossé et verni, réalisé avec l'Atelier François Pouenat (Aline Asmar D'Amman).
Chloe Le Reste

À la croisée des temps

En cette année 2025, qui marque les 100 ans du style Arts déco, le Mobilier national célèbre l'héritage de ce mouvement emblématique tout en tournant résolument son regard vers l'avenir. 45 pièces de mobilier – des assises aux luminaires, en passant par des bureaux et des fauteuils – rejoignent les collections nationales. Cette nouvelle « entrée dans les collections » consacre le travail de 41 designers qui incarnent la relève du design français.

Reflète de leur époque et des défis actuels, ces pièces de design sont aussi les classiques de demain, les trésors patrimoniaux du futur. Souvenons-nous que lorsque Marie-Antoinette commandait un secrétaire, elle ne demandait pas du « style Louis XVI » mais ce qu'il se faisait de plus pointu et contemporain pour l'époque.

Parallèlement à ces entrées dont nous vous montrons quelques exemplaires, c'est aussi une nouvelle campagne d'acquisition qui est lancée. Comme pour les dernières éditions, les pièces soumises à l'appréciation d'un jury composé de professionnels du design devront être des œuvres originales, limitées à 8 exemplaires, et déjà réalisées. Créateurs, à vous de jouer !

Plus d'infos sur [mobiliernational](https://mobiliernational.fr)